

FITXA TÈCNICA

ESPAI NECESSARI:

Escenari a la italiana amb cambra negra. Terra amb linòleum (negre) o be molt llis.

Mides: Consultar amb la companyia, ja que existeixen diferents possibilitats de muntatge.

La sala ha de ser totalment fosca de manera que permeti ressaltar els efectes de llum ultra-violada.
Cal una escala per a comunicar l'escenari amb la platea (preferentment al centre)

IL.LUMINACIÓ: (orientativa)

12 PC de 1000 w amb viseres i portafiltres

10 PC de 650 w amb viseres i portafiltres

3 Retalladors de 1000 w

Taula de mescla de llum i Dimmer d'almenys 12 canals

SO:

Sistema P.A. de 1000 w, incloent: caixetí 6 entrades mínim, etapa, altaveus de P.A.

La Companyia fa ús de material propi de microfonia, taula de mescla de so i monitoratge.

TEMPS DE MUNTATGE: 3 Hores

TEMPS DE DESMUNTATGE: 1 hora 15 minuts

DURADA DE L'ESPECTACLE: 55 minuts

Cal una persona responsable de l'equipament tècnic del teatre a l'arribada de la Companyia.

TANGRAM

Toc de Retruc

