

PeL000TA

TOC DE RETRUC



PELOOTA

Una pelota
Colorada
Se pasea
Ya bota, y rebota
Se esconde
Ya vuelve
Ya sube
Ya baja

Comienza su viaje
Bailando un vals
Se va hacia a un huerto y se esconde entre las plantas
Se va hacia un zoo y juega con los animales
Vuela por el cielo
Se sube a la Luna y se columpia
Se despierta con el Sol
Flota por el aire
No se deja tocar
Sus hermanas la van a buscar
Y no se deja atrapar
Pelotas, pelotas, pelootas
Todas la quieren mimar
Y cuando todas danzan
Ella no quiere faltar
Y nos ponemos todos a jugar.



PELOOOTA

Ficha técnica :

Espectáculo de actores y objetos, sin palabras, con música propia.

Dirigido principalmente a niñ@s de menos de 5 años y sus familias.

Se recomienda un aforo máximo de 120 personas por sesión.

Espacio escénico :

Mínimo de 4 m x 3 m

El suelo debe ser liso

Puede realizarse al aire libre, en teatros, y en salas no convencionales.

Iluminación : (en interior)

6 PC de 500 w, consola de 6 canales

Sonido :

P.A. de 500 w

La compañía puede asumir el material técnico.



PELOOTA



Ficha artística:

Autores: DAVID LAIN, JORDI PUJOL, MARTA ALBIR y CARLES BERTRAND

Actores: MARTA ALBIR, CARLES BERTRAND

Diseño de vestuario: MARTA ALBIR

Realización: TOC DE RETRUC

Diseño de escenografía: DAVID LAIN

Realización: L'ESTENEDOR

Iluminación: JORDI PUJOL

Música original: CARLES BERTRAND

Banda sonora: TOC DE RETRUC

Atrezzo: L'ESTENEDOR, MARDUIX

Producción: LA SALA MIGUEL HERNANDEZ DE SABADELL

Dirección: JORDI PUJOL CORTÉS

PELOOTA



Contactos :

TOC DE RETRUC
Paseo del Caqui 50
08198 Sant Cugat del Vallès
Telf. 936 749 150 – 609 361 898
Web : www.tocderetruc.com
Email : toc@tocderetruc.com

